



Le opere in questa mostra sono accompagnate dai seguenti brani:
The artworks in this exhibition are accompanied by the following pieces:

Béla Bartók

Musica per archi, percussioni e celesta, *Sz. 106, Adagio*

Hector Berlioz

Symphonie fantastique, Op. 14, Songe d'une nuit du Sabbat

Dmitrij Dmitrievič Šostakovič

Quartetto d'archi n. 3, *Adagio*

Gustav Holst

The Planets, Op. 32, Venus, the Bringer of Peace

Modest Petrovič Musorgskij

Quadri di un'esposizione, Il vecchio castello

Gabriel Fauré

Pavane, Op. 50

Igor Stravinsky

L'uccello di fuoco (Suite, Versione revisionata del 1945): I. Introduzione

Edvard Grieg

Peer Gynt, Suite No. 1, Op. 46: Nella sala del re della montagna

Maurice Ravel

Quartetto in Fa Maggiore, No. 3, Op. 73: Allegro moderato. Très doux

Quartetto in Fa Maggiore, No. 3, Op. 73: Assez vif. Très rythmé

Richard Wagner

Tristano e Isotta: Preludio

Igor Stravinsky

La sagra della primavera, Parte 1 "L'adorazione della terra": I. Introduzione

Claude Debussy

Suite bergamasque, L. 75: III. Clair de lune

Frédéric Chopin

Notturmo No. 14 in Fa diesis minore, Op. 48

Erik Satie

Gymnopédie No. 1

Frédéric Chopin

Notturmo No. 2 in Mi bemolle minore, Op. 9