

FONDAZIONE ODERZO CULTURA onlus

31046 ODERZO (TV) – Via Garibaldi n. 14

Cod. Fisc. e P.Iva: 03937310260

Registro Regionale delle Persone Giuridiche al n. 312 in data 28/04/2005

Anagrafe unica delle ONLUS in data 30/06/2005 per l'attività

di cui al punto 7 lett. a co. 1 art. 10 D.Lgs 460/97

**RELAZIONE DI MISSIONE E DEGLI OBIETTIVI GESTIONALI
ANNO CULTURALE 2020**

L'inattesa e difficile situazione che stiamo attraversando a causa della grave emergenza Covid-19, l'impossibilità di prevedere l'evolversi della condizione sanitaria, e le iterate chiusure e riaperture a partire dalla fine del mese di febbraio, hanno compromesso fortemente la programmazione delle attività di Fondazione Oderzo Cultura per l'anno 2020.

**Relazione sulle attività della
Biblioteca civica di Oderzo Cultura**

La Biblioteca civica di Oderzo Cultura, si è impegnata a rispettare le linee guida stabilite dal Manifesto Unesco che ben chiariscono il ruolo e la finalità delle biblioteche civiche di pubblica lettura. Nello specifico si è cercato, pur nelle limitazioni imposte dall'emergenza sanitaria tutt'ora in corso, di ottemperare ai compiti sottoindicati.

- creare e rafforzare l'abitudine alla lettura fin dalla tenera età;
- sostenere l'educazione individuale, l'auto-istruzione e l'istruzione formale a tutti i livelli;
- stimolare l'immaginazione e la creatività di ragazzi e adolescenti;
- promuovere la consapevolezza dell'eredità culturale, l'apprezzamento delle arti, la comprensione delle scoperte e le innovazioni scientifiche;
- incoraggiare il dialogo interculturale e proteggere la diversità culturale;

In linea con quanto esposto, la Biblioteca ha mantenuto attivi (fatta eccezione per i mesi di marzo e aprile) i servizi di prestito, restituzione e di supporto bibliografico a studenti e studiosi e ha predisposto una serie di interventi volti a:

- dare continuità alle proposte culturali consolidate
- intensificare l'attività di catalogazione del materiale (volumi e dvd) non ancora presenti nel portale tvb - biblioteche trevigiane e nell'indice nazionale sbn
- riorganizzare gli spazi della biblioteca anche in relazioni alle importanti donazioni e ai contributi ricevuti

Progetto Cresciamo in biblioteca (gennaio- dicembre)

Cresciamo in Biblioteca è un "contenitore" che raccoglie tutte le proposte educativo-didattiche che la Biblioteca offre agli asili nido, scuole per l'infanzia, primaria e secondaria (di primo e secondo grado) del territorio.

Il progetto è articolato in due momenti: la visita alla biblioteca e il percorso di lettura.

Sia la visita che i percorsi sono calibrati in base all'età e alla provenienza di bambini e ragazzi.

Le attività si sono svolte regolarmente da ottobre 2019 a gennaio 2020. Si sono interrotte con la chiusura delle scuole che non hanno più riaperto. Rispetto alle adesioni ricevute sono stati realizzati solo un terzo delle attività.

Progetto speciale Scrivi Passa Libro 9^a edizione “Avventure spaziali: guida intergalattica per giovani lettori”

Il progetto si propone di costruire e creare partecipazione individuale e collettiva presso un'istituzione culturale. Anche in questo caso il progetto è stato realizzato parzialmente. Hanno potuto completare il percorso, nonostante le numerose adesioni, solo due classi della scuola Parise di Oderzo, due della scuola secondaria di Primo Grado di Motta di Livenza e due della scuola primaria di Fontanelle.

Fondo Vietri (marzo-ottobre)

Durante il periodo di lockdown si è portato a conclusione l'importante intervento di catalogazione dei volumi donati dal maestro Tullio Vietri.

Il progetto ha previsto diverse fasi:

- creazione di una sezione dedicata, visibile nel portale tvb che ha permesso l'implementazione, anche a livello nazionale, di titoli non presenti in nessun'altra biblioteca.
- catalogazione dei volumi con particolare attenzione alla descrizione semantica. Scelta che permette ai lettori (soprattutto studiosi) di individuare immediatamente soggetti e parole chiave dei volumi ricercati.
- prima raccolta di materiale d'archivio. Durante la catalogazione sono stati rinvenuti fogli di appunti, commenti e riflessioni dell'artista che sono state raccolte e indicate anche in fase di schedatura.
- collocazione dei volumi negli spazi della biblioteca. Questa ultima fase si è conclusa, in autunno, con la riorganizzazione della Sala Eno Bellis. La stanza, fino a quel momento non accessibile al pubblico, è stata arricchita di nuovi arredi che hanno in parte sostituito quelli presenti. In questo modo si è potuto raccogliere il patrimonio culturale donato dalle due figure (Bellis e Vietri) in un unico spazio che li valorizza entrambi. I nuovi arredi sono stati donati dalla ditta Eureka. Nella sala sono inoltre stati esposti alcuni lavori del Vietri custoditi nel deposito.

Come bollicine di gazzosa (aprile-dicembre)

Progetto social, condiviso con il Museo Archeologico Eno Bellis, nato durante il periodo di quarantena.

Ispirandoci al romanzo Il GGG di Roald Dahl abbiamo invitato i cittadini (bambini, adulti e famiglie) a raccogliere desideri e pensieri legati al particolare periodo della pandemia in un vasetto. Hanno aderito più di cinquanta persone, i loro lavori saranno raccolti in un volume che rappresenterà la testimonianza di questo periodo.

Il maggio dei libri (maggio- luglio)

Nonostante l'impossibilità di realizzare eventi in presenza abbiamo deciso di partecipare comunque a questo progetto nazionale di promozione alla lettura. Le iniziative programmate sono state trasformate in momenti da condividere sui nostri canali social.

- **Come in Biblioteca:** letture dedicate a bambini dai 3 ai 9 anni.
Podcast di lettura che hanno avuto come protagonisti i libri realizzati dalle scuole del territorio per il progetto Scrivi Passa Libro.
- **Ascolta viene sera:** letture dedicate ad un pubblico di giovani ed adulti.
Podcast pensati come consigli e proposte di lettura con le quali scoprire o riscoprire un autore o un romanzo del passato.
Le voci coinvolte sono state quelle dei gruppi: Coincidenze di lettura (gruppo di lettori che frequentano la biblioteca), dai Lettori d'asporto e dal gruppo teatrale Teatropitergium (Silvio Pasqualetto).

Un'estate spaziale (giugno)

Attività ludico creativa rivolta a bambini e ragazzi dai 6 agli 11 anni.

L'attività, divisa in settimane, ha coinvolto le tre strutture di Oderzo Cultura. Tutti i laboratori si sono svolti all'aperto. Ogni settimana i bambini hanno potuto sperimentare, attraverso il gioco e la creatività, tematiche differenti.

Costituzione mediateca (maggio – luglio)

Alla fine del 2019 Oderzo Cultura ha ricevuto in dono 3000 dvd: film di generi differenti (drammatici, commedie, horror, film di animazione).

Nel corso dell'anno 2020 si è provveduto a:

- creare una sezione dedicata e individuare le modalità di fruizione del materiale
- catalogare i dvd che sono stati divisi per genere e fasce d'età

Maratona di lettura (settembre)

Nell'ambito del progetto regionale "Il Veneto legge", la biblioteca civica di Oderzo Cultura è riuscita, nonostante la particolare condizione sociosanitaria, a svolgere l'iniziativa in presenza. Quest'anno è stato l'operatore a viaggiare di classe in classe raccontando storie legate al tema del viaggio (fisico o fantastico). Hanno partecipato circa 200 alunni.

Come in biblioteca (ottobre-dicembre)

Ciclo di letture dedicate a mamme e bambini (3/8 anni).

Per festeggiare i 100 anni di Gianni Rodari sono stati proposti quattro podcast tutti dedicati al grande autore.

Calendario dell'avvento (dicembre)

La Biblioteca ha aderito al progetto del Comune di Oderzo dedicato al Natale realizzando:

- bibliografie tematiche
- il gioco Aspettando San Nicolò: un percorso in tre tappe comprensivo di tre video letture (realizzate con la collaborazione di Silvio Pasqualetto) e tre momenti creativi.

Attività del Polo Libermarca

La Biblioteca è capofila del gruppo Libermarca, che riunisce dieci biblioteche del trevigiano (Codognè, Fontanelle, Mansuè, Mareno di Piave, Meduna di Livenza, Motta di Livenza, Sernaglia della Battaglia, Collegio Astori di Mogliano Veneto).

Come capofila ci siamo impegnati a:

- coordinare il centro servizi biblioteche della provincia, le varie biblioteche e il referente del gruppo in Regione
- risolvere problematiche di natura catalogafica
- catalogare materiale proveniente dalle varie biblioteche
- bonificare catalogo per il gruppo
- fornire supporto organizzativo durante il periodo di lockdown e di riapertura
- rivedere convenzione in scadenza

Relazione sulle attività del Museo Archeologico “Eno Bellis”

Dal 7 marzo 2020 e fino al 18 maggio e poi nuovamente dal 2 novembre 2020 fino a fine anno la chiusura delle strutture ha imposto cambiamenti nella programmazione ed un incremento delle attività on line e, considerati anche i numeri consentiti dalla normativa per la sicurezza dei visitatori, la rinuncia a pressoché tutte le attività per i gruppi in presenza.

Tè al Museo

Il ciclo di incontri, dedicati all'approfondimento di un reperto o di una tematica legata alle collezioni museali e in particolare, per l'anno 2020, ai reperti della mostra “L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di *Opitergium*”, è iniziato con l'appuntamento di 12 febbraio, dedicato a “Nascere nell'antica Roma”.

Appuntamenti annullati: 11 marzo, 8 aprile, 6 maggio.

Mostra temporanea “L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di *Opitergium*”

Le attività di promozione e di approfondimento della mostra, così come la sua stessa fruizione, hanno naturalmente subito gli effetti della pandemia: i diversi appuntamenti sono stati annullati, così come la maggior parte degli eventi previsti.

Domenica 5 gennaio il giornalista Luca Colombo e la troupe del telegiornale regionale hanno registrato e mandato in onda un servizio dedicato alla mostra, successivamente riproposto il 1 febbraio nella trasmissione nazionale TGR Bellitalia. I due appuntamenti hanno ricevuto ottimi riscontri di visitatori in mostra.

Nell'ambito degli incontri promozionali e prima dell'emergenza sanitaria è stato possibile effettuare una visita guidata alla mostra riservata ai dipendenti comunali e ai loro familiari venerdì 24 gennaio.

Sono invece state annullate le conferenze dedicate alla mostra previste il 15 aprile presso il Museo archeologico nazionale di Altino (in luogo della quale è stato realizzato un breve contributo audio e in immagini condiviso dalla pagina facebook del Museo di Altino) e il 24 marzo presso il Museo Civico di Udine.

La mostra, il museo e il Polo di Oderzo Cultura sono stati oggetto di una puntata di Zanzega, dedicata al Piave e al Livenza e andata in onda su Antenna 3 il 14 maggio.

Alla riapertura della mostra a partire dalla metà di maggio sono state proposte, nel mese di giugno e luglio, due “Visite su misura”, riservate a gruppi di massimo cinque persone, programmate per il venerdì pomeriggio. La riapertura dopo la pausa estiva e l'allentamento dei contagi ci ha permesso di accogliere la visita straordinaria della delegazione FAI di Venezia.

Il calendario dell'autunno, condiviso anche con la Biblioteca civica, avrebbe voluto riproporre gli appuntamenti annullati del primo semestre: le nuove chiusure di fine ottobre hanno imposto nuovi annullamenti.

Le due principali riviste archeologiche ad ampia distribuzione, Archeologia Viva e Archeo, hanno infine dedicato numerose pagine all'archeologia opitergina e alla mostra, con testi redatti a cura del Conservatore del Museo oltre che da Maria Cristina Vallicelli, Margherita Tirelli e Elisa Possenti.

La mostra è stata prorogata al 14 febbraio 2021.

Con in testa il giovedì

Gli appuntamenti organizzati in collaborazione con a responsabile della Biblioteca, dott.ssa Irene Romanzin, per valorizzare i contenuti della mostra con un approccio multidisciplinare e attraverso le differenti peculiarità del patrimonio di Oderzo Cultura - letteratura e cinema, arte e archeologia - sono stati annullati.

Incontri previsti e annullati: 5 marzo, 23 aprile, 21 maggio.

Gli incontri sono stati riprogrammati per l'autunno 2020 e nuovamente annullati a causa della chiusura delle strutture in novembre.

Non è una barba

Ciclo di tre appuntamenti organizzati in collaborazione con la Biblioteca, dedicati ai bambini tra i 5 e gli 11 anni, proposti il sabato pomeriggio e caratterizzati da un approccio multidisciplinare e attraverso le differenti peculiarità del patrimonio di Oderzo Cultura.

Incontro previsto e realizzato: 22 febbraio.

Incontri annullati: 14 marzo; 18 aprile.

Gli incontri sono stati riprogrammati per l'autunno 2020 e nuovamente annullati a causa della chiusura delle strutture in novembre.

Come bollicine di gazzosa

Durante il primo confinamento, in collaborazione con la Biblioteca civica e l'ufficio eventi di OC, si è ritenuto opportuno lavorare sul tema della memoria del difficile periodo della pandemia, invitando la cittadinanza ad un'esperienza di riflessione e restituzione delle settimane di distanziamento e di chiusura forzata.

Il progetto "Come bollicine di gazzosa" ha preso il nome da un passo del romanzo di Roald Dahl "Il GGG" (Grande Gigante Gentile), nel quale viene descritto l'aspetto dei sogni che il GGG racchiude nei suoi vasi.

Gli utenti sono invitati, tramite i canali social di facebook e instagram e l'indirizzo mail, a racchiudere in barattolo sogni, speranze e propositi dei giorni di confinamento.

Il progetto nasce con l'obiettivo di fissare nel tempo e nello spazio la memoria di un momento: bambini, e adulti sono stati invitati ad utilizzare tecniche diverse, quali la scrittura, il collage, il disegno e a liberare la propria creatività, racchiudendo sogni e speranze in un vaso.

Obiettivo del progetto è la restituzione, al termine della pandemia, di una memoria collettiva attraverso un'opera, un volume o un evento.

Un'estate spaziale

Come ogni anno Oderzo Cultura - Biblioteca e Polo Museale (quest'ultimo in collaborazione con gli operatori di ASTER) hanno presentato un'offerta educativa didattica per i mesi estivi per i bambini dai 6 ai 12 anni, dal lunedì al venerdì.

A seguire le settimane di svolgimento e i temi affrontati.

29 giugno - 03 luglio: *Un giardino da sogno, tra labirinti, parchi e mura antiche*

06 -10 luglio: *Il cielo da una stanza. Sguardi curiosi dentro e fuori le pareti della nostra casa*

13-17 luglio: *Dipende. Da che punto guardi il mondo tutto dipende*

20-24 luglio: *Paesaggi da cartolina, sfondi, scenari e vedute d'altri tempi.*

Corsi e formazione

Nell'ambito del progetto di accoglienza e informazione diffusa promosso dall'IPA dell'Opitergino Mottense, in collaborazione con la Regione Veneto, l'incontro del 19 ottobre "Prodotti culturali e religiosi dell'opitergino mottense" ha accolto il contributo di OC e del Conservatore del Museo archeologico, con una lezione dedicata al patrimonio archeologico di Oderzo. L'incontro-conferenza si è tenuto on line, sulla piattaforma zoom.

Altri progetti

OC in collaborazione con il Comune di Oderzo ha contribuito, con l'apporto di contenuti, alla piattaforma UACE dedicata a Oderzo. In particolare, il Museo ha contribuito all'elaborazione dei testi, all'individuato dei dieci reperti oggetto delle scansioni 3D e dei rilievi fotogrammetrici e all'invio in Soprintendenza delle richieste di autorizzazione relative. Il materiale non è stato visionato prima della sua pubblicazione.

Relazione sulle attività della Pinacoteca "Alberto Martini" e Palazzo Foscolo

La programmazione della struttura ha inteso promuovere una modalità di partecipazione e coinvolgimento aperti a nuovi pubblici, mirando contestualmente a fidelizzare il bacino di utenza di riferimento. Sono state pertanto incentivate iniziative divulgativo-creative ed espositive indirizzate a tali finalità.

Marzo 2020 Social Contest

In occasione del "Dantedì", 25 marzo, data che gli studiosi riconoscono come possibile inizio del viaggio nell'aldilà della Divina Commedia, Oderzo Cultura ha lanciato un contest sui social network per realizzare la serie di francobolli sul Sommo Poeta con immagini di Alberto Martini. Sono stati gli utenti dei media a scegliere quali disegni candidare a diventare francobolli in occasione del 2021, anniversario della scomparsa di Dante Alighieri.

Settembre 2020 Gioco interattivo "Viaggio sul pianeta Martini"

Il gioco interattivo per famiglie e bambini su Alberto Martini è stato un percorso che si è snodato tra diverse prove, alcune da svolgere on line attraverso ricerche e quiz, altre da fare fisicamente, recandosi in luoghi specifici e inviando foto e video. Un viaggio nel tempo e nello spazio, alla scoperta del grande artista opitergino.

Novembre 2020 Collezione Attilia Zava Museo del vetro d'artista

La Collezione Attilia Zava – Museo del vetro d'artista condensa l'esperienza affascinante di Egidio Costantini, mediatore tra artisti e maestri vetrai, animato da un grande desiderio di innovazione. La sua Fucina degli Angeli ha rappresentato un appuntamento veneziano per Picasso, Arp, Ernst e molti altri artisti attivi nel fervore culturale della città.

Oderzo Cultura ha onorato la donazione della sig.ra Attilia Zava, composta da trenta sculture in vetro e un gruppo di altrettanti disegni, stampe e dipinti realizzati dalla *Fucina degli Angeli* su disegni di noti artisti quali Pablo Picasso, Arman, Jean Arp, Marc Chagall e altri, con l'istituzione della *Collezione Attilia Zava - Museo del vetro d'artista*, e con l'allestimento permanente di alcune sale al piano terra di Palazzo Foscolo.

L'inaugurazione era prevista per il 7 novembre, ma a causa della grave situazione sanitaria, è stata rimandata a data da definirsi nel corso dell'anno 2021.

Dicembre 2020 Calendario

Oderzo Cultura rende omaggio al legame tra Alberto Martini e il Sommo Poeta, con la pubblicazione di un calendario con le illustrazioni che il maestro ha realizzato per il poema dantesco

EVENTI E ATTIVITÀ DI ODERZO CULTURA

2, 9, 16, 23, 30 luglio parco di Palazzo Foscolo

Parcoscenico - I giovedì di teatro nel parco di Palazzo Foscolo

> 2 luglio

"On my road" Concerto acustico tra musica e poesia, Omar Pedrini;

> 9 luglio

"Osteria Shakespeare" rappresentazione teatrale, Accademia Teatrale Da Ponte/Teatropitergium;

> 16 luglio

“Olè” spettacolo di giocoleria per bambini, Paolo Piludo

“La valigia dell’attore” spettacolo teatrale, Giacomo Rossetto con musiche dal vivo di Akusma Acoustic Duo;

> 23 luglio

“Direction Home, storia di Adriano Olivetti” teatro e musica dal vivo, Le voci del tempo;

> 30 luglio

“Il primo miracolo di Gesù bambino”, rappresentazione teatrale, Matthias Martelli .

6 settembre, Mostra del Cinema di Venezia presso lo Spazio della Regione Veneto

VIDEOinVersi - presentazione dei video finalisti della 3^a edizione del concorso.

27 settembre, Polo museale

Cluedo Vivente a Oderzo Cultura Una miscela tra un gioco di ruolo con delitto e una caccia al tesoro. Indovinelli, prove da superare, rompicapo e interrogatori, tutto tra le sale e il parco del Polo museale. (Evento inserito nel calendario del Festival Treviso Giallo).

15 ottobre, Palazzo Foscolo

VIDEOinVersi – ore 17.00 conferenza “Ungaretti tra parole e immagini” a cura dei relatori: Professoressa Silvia Zoppi Garampi e del Professor Eusebio Ciccotti

A seguire: premiazione dei vincitori della 3^a edizione del concorso.

Evento trasmetto in diretta Facebook.

IN COLLABORAZIONE CON ALTRE ASSOCIAZIONI**Spettacoli e concerti****31 gennaio, Palazzo Foscolo**

Lettura-concerto in occasione della Giornata della memoria a cura della Professoressa Paola Finotto.

18 luglio, Palazzo Foscolo

Concerto nel parco. Gruppo "Valid".

27 settembre, Palazzo Foscolo

Festival Treviso Giallo. Oderzo Cultura ha sostenuto la seconda edizione del Festival e ha ospitato il

Concerto di pianoforte a quattro mani, dedicato alle colonne sonore di Hitchcock, tenuto dal maestro Ezio Lazzarini e dalla pianista Anna Lazzarini.

Conferenze/convegni e incontri**13 febbraio, Palazzo Foscolo**

Conferenza di presentazione del libro "La conquista del popolo" di Enzo Risso. Modera Luca Pinzi, interviene Stefano Busolin.

5 settembre. parco di Palazzo Foscolo

Conferenza di presentazione del libro "Guido Figlio del Ventennio" di Vito Marcuzzo.

3 ottobre, Palazzo Foscolo

Presentazione del libro "L'istante largo" di Sara Fruner. Evento trasmesso in diretta Facebook.

Locazioni

- 2 matrimoni
- 2 concerti/spettacoli
- 3 conferenze

Nello svolgimento dell'attività l'Ente ha avuto rapporti di collaborazione con:

- Comune di Oderzo (socio Fondatore Promotore);
- Regione del Veneto;
- Provincia di Treviso;
- Soprintendenza per i Beni Archeologici per il Veneto;
- Soprintendenza Archivistica per il Veneto;
- Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico per il Veneto;
- Ordine Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Treviso;
- CNAPPC (Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori);
- AssindustriaVenetocentro;
- Associazione Nazionale Carabinieri.