

FONDAZIONE ODERZO CULTURA onlus

31046 ODERZO (TV) – Via Garibaldi n. 14

Cod. Fisc. e P.Iva: 03937310260

Registro Regionale delle Persone Giuridiche al n. 312 in data 28/04/2005

Anagrafe unica delle ONLUS in data 30/06/2005 per l'attività

di cui al punto 7 lett. a co. 1 art. 10 D.Lgs 460/97

**RELAZIONE DI MISSIONE E DEGLI OBIETTIVI GESTIONALI
ANNO CULTURALE 2019****RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DELLA
BIBLIOTECA CIVICA DI ODERZO CULTURA**

La Biblioteca civica di Oderzo Cultura segue e rispetta le linee guida stabilite dal Manifesto Unesco che ben chiariscono il ruolo e la finalità delle biblioteche civiche di pubblica lettura. In primis quello di essere centro informativo locale che rende disponibile ai suoi cittadini ogni genere di lettura e informazione, favorendo il libero accesso alle stesse, nel rispetto del principio di uguaglianza.

Nel dettaglio compiti chiave della Biblioteca sono:

1. creare e rafforzare l'abitudine alla lettura fin dalla tenera età;
2. sostenere l'educazione individuale, l'auto-istruzione e l'istruzione formale a tutti i livelli;
3. stimolare l'immaginazione e la creatività di ragazzi e adolescenti;
4. promuovere la consapevolezza dell'eredità culturale, l'apprezzamento delle arti, la comprensione delle scoperte e le innovazioni scientifiche;
5. incoraggiare il dialogo interculturale e proteggere la diversità culturale;

In linea con quanto esposto, la Biblioteca ha attuato una serie di progetti che, affiancati ai servizi ordinari, hanno arricchito l'offerta proposta al cittadino.

Nel paese dei libri selvaggi (gennaio)

Corso di lettura espressiva dedicato a bibliotecari, docenti, genitori e operatori del settore. Il progetto, curato in collaborazione con Silvio Pasqualetto, si proponeva di offrire ai partecipanti tecniche base per affrontare la lettura ad alta voce.

Dal corso è nato il gruppo "Coincidenze di lettura" che, coordinato dalla biblioteca, partecipa attivamente alla realizzazione delle serate dedicate alla lettura condivisa.

Mostra 7^a ed. Scrivi Passa Libro "I nostri elementi: aria, acqua, terra e fuoco" (gennaio)

La settima edizione del progetto Scrivi Passa Libro si è conclusa in gennaio con la mostra itinerante che ha visto esposti i lavori di tutte le classi partecipanti, sia di Oderzo che delle biblioteche afferenti al Polo Libermarca. Protagoniste assolute le classi del territorio opitergino, per loro sono state organizzate due mattinate in cui hanno avuto la possibilità di raccontare a famiglie e compagni il loro libro.

Progetto Cresciamo in biblioteca (gennaio- dicembre)

Cresciamo in Biblioteca è un "contenitore" che raccoglie tutte le proposte educativo-didattiche che la Biblioteca offre agli asili nido, scuole per l'infanzia, primaria e secondaria (di primo e secondo grado) del territorio.

Il progetto si è articolato in due momenti: la visita alla biblioteca e un percorso di lettura.

Sia la visita che i percorsi di lettura sono calibrati in base all'età e alla provenienza di bambini e ragazzi.

Hanno aderito al progetto: due asili nido del territorio, tutte le scuole dell'infanzia di Oderzo, il Plesso Dall'Ongaro, Piavon, Colfrancui e Faè, il Collegio Brandolini Rota. Hanno inoltre aderito: le scuole primarie di Motta di Livenza, la scuola dell'infanzia di Meduna di Livenza e le primarie di Zenson di Piave.

Progetto speciale Scrivi Passa Libro 8 ^ edizione “Una vita, una storia. Piccole biografie per grandi lettori”

Il progetto si propone di costruire e creare partecipazione individuale e collettiva presso un'istituzione culturale. Tale proposta ha trovato realizzazione attraverso la creazione di libri editi dalla biblioteca stessa, prodotti in formato cartaceo e digitale, archiviati e disponibili per il prestito, proposti dunque alla collettività sia nel luogo fisico della biblioteca che in quello virtuale del web www.scrivipassalibro.it

Al progetto hanno partecipato:

Oderzo: il Plesso Parise e il Plesso Dall'Ongaro

Motta di Livenza: Scuola secondaria di primo grado

Meduna di Livenza: Scuola dell'Infanzia

Fontanelle: Scuola dell'Infanzia e Scuola primaria

Mogliano Veneto: Scuola primaria

Monastier di Treviso: Scuola primaria

Mareno di Piave: Scuola primaria

Storie sotto l'albero (aprile – giugno)

Ciclo di letture dedicate a mamme e bambini (0/8 anni). Abbiamo realizzato sei appuntamenti: tre dedicati alla fascia d'età 0/5, tre alla fascia d'età 6/8.

Maggio dei libri (aprile- maggio)

Il Maggio dei libri è una iniziativa nazionale che si propone di sostenere e diffondere l'amore per il libro e la lettura. La Biblioteca ha aderito con una serie di letture per bambini e ragazzi curate in collaborazione con il neo gruppo “Coincidenze di lettura”

Un'estate spaziale (giugno)

Attività ludico creative rivolte a bambini e ragazzi dai 6 agli 11 anni

Maratona di lettura (settembre)

Nell'ambito del progetto regionale “Il Veneto legge”, la biblioteca civica di OC ha organizzato:

- Ascolta viene sera: lettura ad alta voce di brani tratti dalla raccolta “Un gatto attraversa la strada” con cui Giovanni Comisso vinse il Premio Strega nel 1955. Il progetto è stato realizzato in collaborazione con il gruppo di lettura Libro caffè e l'associazione Lettori d'asporto.
- Voci nel Parco: circondati dalla natura di due bellissimi parchi cittadini, ragazzi delle scuole secondarie di primo e secondo grado sono diventati lettori per un giorno, regalando voce e fiabe ai bambini delle scuole primarie. Trecento tra bambini e ragazzi per celebrare la natura e le stelle. Racconti tratti da: I miti delle costellazioni di Daniela Palumbo e Piante e animali terribili di Dino Ticli.

Storie sotto l'albero (ottobre-dicembre)

Ciclo di letture dedicate a mamme e bambini (0/8 anni). Abbiamo realizzato sei appuntamenti: tre dedicati alla fascia d'età 0/5 e tre alla fascia d'età 6/8.

Ascolta si fa sera. Biografie sonore (novembre)

Serate dedicate a due grandi del jazz internazionale: Chet Baker e Nina Simone.

La vita dei due artisti è stata narrata attraverso: la lettura di passi tratti dalle loro biografie e l'ascolto di alcuni brani scelti dal loro repertorio. Hanno contribuito alla realizzazione dei due eventi: il gruppo Coincidenze di lettura, Lettori d'asporto, Circolo cinematografico Enrico Pizzuti e il gruppo musicale Victoria ensemble.

Obiettivi gestionali anno 2019

Ascolta si fa cena. La tavola si tinge di giallo (dicembre)

Secondo edizione della cena che chiude le attività annuali della biblioteca. Quest'anno teatro della serata palazzo Foscolo che ha ospitato un centinaio di persone per un evento dedicato alla convivialità e alla lettura. Protagonista della serata il romanzo giallo, celebrato attraverso le pagine del racconto "Il caso del dolce Natale" di Agatha Christie.

Attività del Polo Libermarca

La Biblioteca civica è capofila del gruppo Libermarca, che riunisce undici biblioteche del trevigiano (Codognè, Fontanelle, Mansuè, Mareno di Piave, Monastier di Treviso, Meduna di Livenza, Motta di Livenza, Mogliano Veneto, Sernaglia della Battaglia, Segusino, Collegio Astori di Mogliano Veneto).

Come capofila ci siamo impegnati a:

- coordinare il centro servizi biblioteche della provincia, le varie biblioteche e il referente del gruppo in Regione
- risolvere problematiche di natura catalografica
- catalogare materiale proveniente dalle varie biblioteche
- bonificare catalogo per il gruppo
- organizzare incontri periodici
- formare del personale bibliotecario

**RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ DEL
MUSEO ARCHEOLOGICO "ENO BELLIS"**

Il Museo archeologico Eno Bellis, in linea con gli obiettivi di valorizzazione delle collezioni e di incremento delle occasioni di fruizione, ha proposto nell'anno 2019 incontri divulgativi e di approfondimento delle collezioni e ha sviluppato un importante progetto espositivo, realizzato in collaborazione con gli Istituti del Ministero, che segna, anche dal punto di vista degli studi che ne hanno costituito le premesse, un momento fondamentale per l'archeologia opitergina.

Concerto al buio

Nell'ambito degli appuntamenti del progetto *Dati sensibili*, nato per sviluppare un percorso di fruibilità museale per non vedenti e ipovedenti, giovedì 21 febbraio, Giornata Nazionale del Braille, nella sala delle anfore si è svolto un concerto al buio.

Armando Battiston, compositore, jazzista e polistrumentista non vedente, si è esibito in un programma a sorpresa, accompagnando il pubblico a "vedere con la mente quello che si cela oltre lo sguardo".

Il concerto è stato organizzato con la collaborazione con l'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti, sezione territoriale di Treviso.

Tè al Museo

Quattro appuntamenti (mesi di febbraio-maggio, con cadenza mensile) dedicati all'esame e all'approfondimento di temi e reperti in collezione. Si tratta di incontri dedicati ad un pubblico ampio, costituito da affezionati e appassionati, che raccolgono grande apprezzamento.

Temi approfonditi:

febbraio: "Celti e presenze celtiche in Veneto"

marzo: "Vetri romani da Oderzo"

aprile: "La ceramica attica dalla Grecia a Oderzo"

maggio: "Alla mensa dei romani: un banchetto ad *Opitergium*"

Siamo di parola

In occasione della Notte dei Musei, sabato 18 maggio, gli studenti del Liceo ISSS Antonio Scarpa di Oderzo hanno accompagnato i visitatori nelle sale del museo: la possibilità di diventare mediatori museali per una sera chiude un progetto didattico curato da Aster per le classi 1 e 2 Liceo, che si sviluppa nell'arco dell'anno scolastico in una serie di incontri formativi in classe e in Museo.

Evento realizzato in collaborazione con la Pinacoteca Alberto Martini del Polo culturale di Oderzo Cultura.

Non è una barba

Tre appuntamenti dedicati ai ragazzi dai 5 agli 11 anni realizzati in collaborazione con la Biblioteca civica e la Pinacoteca Alberto Martini del Polo culturale di Oderzo Cultura. Gli appuntamenti includono approfondimenti a temi vicini alle collezioni secondo le modalità proprie dei servizi educativo didattici di Oderzo Cultura.

16 marzo "Come un albero". Un pomeriggio con Tullio Vietri

13 aprile "Merenda nel tempo". Un viaggio tra libri, arte e archeologia

11 maggio "Che musica maestro". Storie musicali tra creatività e movimento.

Mostra temporanea "L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di Opitergium"

Il 23 novembre 2019 ha aperto al pubblico la mostra temporanea "L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di Opitergium", realizzata da Oderzo Cultura con la collaborazione della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso e il Polo Museale del Veneto. L'esposizione presenta una selezione di cinquanta corredi funerari restituiti dagli scavi della necropoli romana di *Opitergium*.

I corredi selezionati per la mostra sono frutto di un importante studio, coordinato dal Conservatore del Museo, che ha coinvolto i membri del comitato scientifico e alcuni archeologi, preliminare al progetto espositivo, e ha portato alla lettura sistematica dei diversi settori di necropoli, messi in rapporto con il centro urbano e le principali direttrici di traffico, e ad un più ampio discorso sulla ritualità funeraria opitergina, completando la documentazione sino ad oggi edita.

Il progetto è accompagnato da un approfondito catalogo edito da Edizioni Ca' Foscari, curato da Margherita Tirelli e dalla scrivente, nel quale sono raccolti saggi di Marianna Bressan, Bruno Callegher, Claudia Casagrande, Silvia Cipriano, Francesca Ferrarini, Anna Larese, Marta Mascardi, Elisa Possenti, Giovanna Maria Sandrini, Margherita Tirelli e Maria Cristina Vallicelli.

L'allestimento della mostra, reso possibile grazie anche al prestito delle vetrine ad opera del Polo museale del Veneto, si sviluppa nelle sale del piano nobile di Palazzo Foscolo, in un percorso segnato dalla tipologia di rituale (incinerazione diretta, incinerazione indiretta, inumazione, con un cenno alla necropoli tardo antica), che ha un prologo nella prima sala, con la contestualizzazione topografica e storica e un epilogo nell'ultima sala, che riassume le diverse fasi di "scoperta" degli oggetti, dallo scavo, al restauro, allo studio, alla valorizzazione. Il percorso si conclude, volutamente, al Museo archeologico, dove sono raccolti alcuni reperti notevoli, ritrovati all'interno degli scavi della necropoli, ma non appartenenti a un preciso corredo funerario.

Elemento fondamentale nella costruzione del percorso, nel quale si è scelto – anche attraverso il titolo – di porre l'accento sugli uomini, sono le grandi illustrazioni, dal corteo funebre, alla matrona, al bambino con il suo cavallino giocattolo, all'ipotetica ricostruzione dell'alzato di una necropoli, parte del riuscito progetto grafico, affidato a Veronica Tondato.

**RELAZIONE SULLE ATTIVITÀ
DELLA PINACOTECA "ALBERTO MARTINI"**

La programmazione della struttura ha inteso promuovere una modalità di partecipazione e coinvolgimento aperti a nuovi pubblici, mirando contestualmente a fidelizzare il bacino di utenza di riferimento. Sono state pertanto incentivate iniziative divulgativo-creative ed espositive indirizzate a tali finalità.

ESPOSIZIONI/ CONFERENZE/CORSI

MENS SANA... Esperienze di BenEssere

Quattro incontri dedicati al benessere mentale e fisico dedicati al corpo, in un ideale collegamento tra l'arte delle collezioni e il movimento con metodo Pilates.

Giovedì 9, 16, 23 e 30 maggio dalle ore 15.45- alle ore 16.45

Storie di Collezioni disperse o dimenticate

Ciclo di incontri nei quali Giandomenico Romanelli, docente universitario presso lo IUAV e Cà Foscari, ha incontrato 3 studiosi che hanno affrontato nei loro interventi le alterne vicende di opere e raccolte, emblematiche del prezioso collezionismo d'arte italiano.

Giovedì 31 gennaio > Alessandro Marzo Magno: *Protagonisti, tra vittime e salvatori*

Giovedì 7 febbraio > Andrea Bellieni: *Inediti e riscoperte di una collezione straordinaria*

Giovedì 14 febbraio > Fabio Isman: *Capolavori fuggiti e altri racconti.*

Siamo di Parola

In occasione della Notte dei Musei, sabato 18 maggio, gli studenti del Liceo classico e scienze umane ISS Antonio Scarpa di Oderzo e del Liceo linguistico "Da Collo" di Conegliano sono diventati mediatori museali per un giorno. Attività realizzate e curate da Aster, servizi educativi, continuando l'attività formativa e di collaborazione con il mondo della scuola, consentendo di sensibilizzare i più giovani sul patrimonio artistico e storico del territorio.

Tè in Pinacoteca

In accordo e sulla base della programmazione condivisa con il Museo Archeologico Eno Bellis, si sono svolti i consueti appuntamenti pomeridiani della struttura, rivolti a far conoscere o approfondire il patrimonio conservato attraverso la presentazione di opere o autori in modo meno formale e più accattivante.

Mercoledì 20 febbraio, 20 marzo, 17 aprile e 22 maggio.

EVENTI E ATTIVITÀ DI ODERZO CULTURA

02 marzo, Palazzo Foscolo- inaugurazione mostra "Vietri cronache italiane 1958-2008"

Dipinti di mezzo secolo della nostra storia: dal boom economico alla globalizzazione, dedicata al Maestro opitergino Tullio Vietri.

dal 3 marzo al 2 giugno (prorogata al 16 giugno) – Palazzo Foscolo

Mostra "**Vietri cronache italiane 1958-2008**" *Dipinti di mezzo secolo della nostra storia: dal boom economico alla globalizzazione*. Mostra organizzata da Oderzo Cultura e il Comune di Oderzo, con il patrocinio della Regione Veneto. Curatore: Roberto Costella.

A corollario della mostra un ciclo di conferenze a cura di Roberto Costella per approfondire l'inquadramento biografico ed estetico di Tullio Vietri: la sua identità artistica e intellettuale, il rapporto arte-storia e il ritorno al luogo delle origini, Oderzo.

21 marzo, Palazzo Foscolo

VIETRI artista e intellettuale: identità pittorica e alterità culturale

28 marzo, Palazzo Foscolo

VIETRI pittore del suo tempo: arte come testimonianza storica e passione civile

4 aprile, Palazzo Foscolo

VIETRI e la sua pittura a Oderzo: riscoperta delle radici e ritorno al paese delle origini.

Sabato 18 maggio, Palazzo Foscolo e Museo archeologico

"Notte dei musei - Siamo di parola", un modo alternativo di conoscere il patrimonio storico, artistico e archeologico della città, accompagnati dagli allievi dell'Istituto Superiore "Antonio Scarpa" di Oderzo e dell'I.S.I.S.S. "Da Collo" di Conegliano, che per una sera diventano mediatori museali.

3, 4, 11, 18, 25 luglio, parco di Palazzo Foscolo

"Parcoscenico" attività estiva di performance teatrali.

> 3 luglio

"Il nido di colombi" spettacolo teatrale di e con Ombre di teatro

> 4 luglio

"Sì, chef" spettacolo teatrale di e con Accademia teatrale "Da Ponte" / TeatrOpitergium

> 11 luglio

"La leggenda del pianista sull'oceano" spettacolo teatrale di e con Edoardo Fainello

> 18 luglio

"Pop - gospel" spettacolo di e con Gli sconcertati

> 25 luglio

"Sparla con me" spettacolo teatrale di e con Dario Vergassola

1 settembre, Venezia

Presentazione dei video finalisti della seconda edizione di VIDEOinVersi presso lo Spazio della Regione Veneto all'Hotel Excelsior – Lido di Venezia.

17 ottobre, Palazzo Foscolo

Giornata di premiazione dei video vincitori della seconda edizione di VIDEOinVersi:

ore 17.00 conferenza "Breve viaggio con la poesia" a cura del professor Dante Marianacci; a seguire premiazione dei video vincitori della 2^a edizione.

05 novembre, Venezia

Conferenza stampa di presentazione della Mostra archeologica "*L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di Opitergium*" a Venezia presso la sede della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia e le province di Belluno, Padova e Treviso.

23 novembre, Palazzo Foscolo

Ore 11.00 – presentazione alle autorità e alla stampa della Mostra archeologica "*L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di Opitergium*"

Ore 16.00 – inaugurazione della Mostra archeologica "*L'anima delle cose. Riti e corredi dalla necropoli romana di Opitergium*" a tutta la cittadinanza.

30 novembre, Palazzo Foscolo

Premio di Architettura Città di Oderzo – XVI edizione - Cerimonia di riconoscimento e di avvio dell'archivio "Architetture per la Comunità" che è stato dedicato all'arch. Francesca Susanna.

18 dicembre, Palazzo Foscolo

"Canto di Natale" di Charles Dickens, organizzato da Oderzo Cultura e a cura di Accademia teatrale "Da Ponte".

IN COLLABORAZIONE CON ALTRE ASSOCIAZIONI**Spettacoli, concerti e manifestazioni****01 maggio, Palazzo Foscolo**

Gran Galà Gara Podistica Oderzo Città Archeologica in collaborazione con Associazione Nuova Atletica 3 Comuni.

12 maggio, Palazzo Foscolo

concerto in collaborazione con Associazione “il Cerchio Aperto”.

13 giugno, Palazzo Foscolo

Conferenza CAI sez. di Oderzo

03 luglio – 25 luglio

Inaugurazione mostra fotografica Premio Fotovicoli in collaborazione con Associazione Forò e con il patrocinio del Comune di Oderzo.

07 luglio, Palazzo Foscolo

In collaborazione con Fondazione Aida la giornata conclusiva della ventesima edizione di “Sorsi d’Autore”, manifestazione che attraverso un’esperienza completa e trasversale valorizza il patrimonio delle eccellenze locali con incontri, degustazioni e visite nelle Ville Venete. Sorsi d’Autore è un progetto di Regione del Veneto Assessorato al Turismo e Assessorato alla Cultura e con il patrocinio di: IRVV Istituto Regionale Ville Venete, Associazione per le Ville Venete, Comune di Oderzo e Provincia di Treviso.

Degustazione guidata di vini a cura di Opitergium Vini Cantina Sociale di Oderzo e visita alle collezioni di Palazzo Foscolo e del Museo archeologico.

19 luglio, parco di Palazzo Foscolo

La Notte Rosa, in collaborazione con Associazione Nuova Atletica 3 Comuni e in favore di LILT.

20 ottobre, Palazzo Foscolo

Premio di Poesia Mario Bernardi- Cerimonia di premiazione finale.

10 novembre, Palazzo Foscolo

Manifestazione “Viaggio nel Sacro tra Piave e Livenza”, in collaborazione con Istituto Diocesano Beato Toniolo.

27 dicembre, Palazzo Foscolo

concerto in collaborazione con Associazione “il Cerchio Aperto”.

CONFERENZE/ CONVEGNI E INCONTRI**15 febbraio, Palazzo Foscolo**

Conferenza di presentazione libro di Paolo Lorenzon “*Racconti di un fotografo*”

23 marzo, Palazzo Foscolo

Conferenza di presentazione del libro “La forza della fragilità” di Giusy Moretti e Ivo Prandin, in collaborazione con Premio di Poesia Mario Bernardi.

15 aprile, Museo archeologico (sala delle Anfore)

Associazione Nuova Atletica 3 Comuni. Conferenza di presentazione alla stampa della Gara Podistica

Oderzo Città Archeologica.

30 aprile, Palazzo Foscolo

Associazione Nuova Atletica 3 Comuni. Conferenza di presentazione atleti, consegna pettorali. Gara Podistica Oderzo Città Archeologica.

20 settembre, Palazzo Foscolo

In occasione degli eventi legati alla Maratona di lettura, il Premio di Poesia Mario Bernardi e il dott. Guglielmo Marcuzzo presentano il libro di Giuseppe Baccichetto *–I Da Camino*.

06 ottobre, Palazzo Foscolo

Presentazione del libro di una food-blogger durante il FOOD FEST in collaborazione con Associazione Forò.

25 ottobre, Palazzo Foscolo

Presentazione del libro di Tommaso Tommaseo Ponzetta “Omaira- un amore di Goffredo Parise”, in collaborazione con il Premio di Poesia Mario Bernardi.

15 novembre, Palazzo Foscolo

Presentazione del libro di Cristina Vendrame, con saggi di Giuliano Ros, “Venezia nell’agro opitergino - Il dialogo col paesaggio e la devozione degli artisti, degli intellettuali e della nobiltà intellettuale”.

Locazioni

- 14 conferenze
- 4 convegni

Nello svolgimento dell’attività l’Ente ha avuto rapporti di collaborazione con:

- Comune di Oderzo (socio Fondatore Promotore);
- Regione del Veneto;
- Provincia di Treviso;
- Soprintendenza per i Beni Archeologici per il Veneto;
- Soprintendenza Archivistica per il Veneto;
- Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico e Etnoantropologico per il Veneto;
- Ordine Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Treviso;
- CNAPPC (Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori);
- Università IUAV di Venezia;
- Unindustria Treviso;
- Associazione Nazionale Carabinieri.