

**FONDAZIONE ODERZO CULTURA onlus**

31046 ODERZO (TV) – Via Garibaldi n. 14

Cod. Fisc. e P.Iva: 03937310260

Registro Regionale delle Persone Giuridiche al n. 312 in data 28/04/2005

Anagrafe unica delle ONLUS in data 30/06/2005 per l'attività

di cui al punto 7 lett. a co. 1 art. 10 D.Lgs 460/97

**RELAZIONE AL BILANCIO DI ESERCIZIO CHIUSO AL 31 DICEMBRE 2018**

Signori,

nel corso dell'esercizio appena concluso, Fondazione Oderzo Cultura ha finalizzato 132 giornate tra laboratori, corsi di formazione, incontri, conferenze, esposizioni temporanee sia per favorire la fruizione pubblica del nostro patrimonio culturale, anche con l'ampliamento degli orari di apertura al pubblico delle sedi museali, sia per valorizzare ulteriormente i nostri beni culturali, anche con collaborazioni con altre istituzioni d'arte e scolastiche del territorio.

In collaborazione con l'Associazione Fumetti in Treviso (nota come TCBF), è proseguita fino al 10 giugno 2018, nella sede di Palazzo Foscolo, la rassegna espositiva "Dylan Dog negli incubi di Alberto Martini" che ha voluto divulgare il grande patrimonio artistico di Alberto Martini, attraverso il popolare personaggio dei fumetti Dylan Dog. Il progetto espositivo ha presentato oltre 50 tavole originali, che hanno costituito il corpo principale della mostra, oltre a una decina di illustratori e fumettisti di fama nazionale, che hanno realizzato per l'occasione una tavola inedita.

L'esercizio 2018 si è chiuso con un avanzo di gestione di Euro 310 (contro un avanzo di Euro 228 dell'esercizio 2017), avendo realizzato proventi per Euro 549.006 a fronte di costi esterni operativi per Euro 265.188, costi del personale per Euro 261.175, ammortamenti per Euro 12.083.

Le immobilizzazioni immateriali sono aumentate di Euro 5.052 relativi alle spese di natura pluriennale per la centralina pompe della Biblioteca e per la sistemazione del Parco di Palazzo Foscolo. Le immobilizzazioni materiali sono aumentate di Euro 8.184 per l'adeguamento dell'impianto di illuminazione delle teche, con sostituzione di tubi led a risparmio energetico, per l'acquisto di quattro personal computer e per l'acquisto di n. 32 sedie per il museo archeologico.

L'attivo circolante rimane invariato, da Euro 498.535 a Euro 499.345, così come il patrimonio netto da Euro 983.097 nel 2017 a Euro 983.407 nel 2018. Il fondo trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato non è stato movimentato durante l'esercizio sociale e ha registrato l'incremento naturale, che deriva dall'accantonamento annuale.

Esaminando il rendiconto gestionale, i proventi sono diminuiti di Euro 36.000, rispetto al 2017, passando da Euro 585.384 a Euro 549.007. La diminuzione è dovuta principalmente a minori proventi derivanti da sponsorizzazioni e sopravvenienze attive per Euro 15.000, dai proventi istituzionali relativi alla L.R. 50 per Euro 11.000 (nell'anno 2017 erano stati contabilizzati sia i proventi riferiti all'esercizio 2016, sia quelli dell'esercizio di riferimento), e da minori proventi finanziari per Euro 10.000.



Nell'ambito degli oneri, le spese da attività istituzionali passano da Euro 403.585 a Euro 368.725 del 2018 con una diminuzione di Euro 35.000. La variazione in diminuzione è giustificata dalla riduzione degli oneri dedicati all'allestimento della mostra temporanea a Palazzo Foscolo per circa Euro 15.000, alla diminuzione di Euro 9.000 degli oneri delle risorse umane per effetto di un congedo di maternità e di un dipendente che ha raggiunto l'età pensionabile, e per Euro 11.000 riferiti a minori oneri per progetti finanziati nell'anno corrente.

Gli oneri delle attività accessorie passano da Euro 49.069 nel 2017 a Euro 49.429 nel 2018, mantenendo inalterato il proprio ammontare, e sono relativi principalmente alla XV edizione del Premio di Architettura, ed alla realizzazione delle manifestazioni culturali denominate "Una notte al parco" e "Parcoscenico".

#### PREMIO DI ARCHITETTURA CITTÀ DI ODERZO – XV EDIZIONE

Il Premio di architettura Città di Oderzo, nato nel 1997, è un premio biennale e negli anni è diventato luogo di riflessione e comunicazione sulle tante sfide che la società odierna si trova ad affrontare al fine di garantire uno sviluppo armonico del territorio. La XVesima edizione si è conclusa a Venezia, durante la Biennale di Architettura.

#### UNA NOTTE AL PARCO.

Manifestazione di ampio respiro culturale e artistico, nonché aggregativo, presentata il 9 giugno 2018, nell'ambito dell'iniziativa cittadina denominata O' Festival, che ha rappresentato al tempo stesso un momento di condivisione e di relazione per la comunità dei cittadini e di posizionamento dell'istituzione nel panorama delle eccellenze culturali regionali. La manifestazione ha accolto un flusso di eventi, che dall'ora del tramonto si sono protratti fino alla notte, in un'atmosfera di rilassatezza e condivisione che ha unito le modalità della tradizionale festa di paese a quelle dei migliori festival di performing arts europei.

#### PARCOSCENICO.

Quattro giovedì del mese di luglio dedicati alla valorizzazione del parco di Palazzo Foscolo, sia all'apertura della Fondazione alla proposizione di nuove forme artistiche. Nel parco di Palazzo Foscolo è stato allestito un palcoscenico che ha ospitato stand-up/monologhi di un artista, o coppia di artisti.

Nell'individuazione degli artisti, in considerazione del budget a nostra disposizione, e dei costi fissi di allestimento (palcoscenico, strumentazione e comunicazione degli eventi), abbiamo optato per un nome di richiamo, ed un artista "minore".

Gli oneri di supporto generale passano da Euro 121.157 a Euro 115.478, con una diminuzione di 5.679 rispetto all'anno precedente. Sono inclusi negli oneri di supporto generale, le spese per il riscaldamento (Euro 27.986), la fornitura di energia elettrica (Euro 16.339), i premi assicurativi (Euro 13.476), le manutenzioni (Euro 13.161), e le consulenze e prestazioni professionali legali, contabili, del personale (Euro 22.503).

Le imposte dell'esercizio rimangono costanti, e ammontano a Euro 10.250.

I componenti di organi sociali (membri Consiglio di Amministrazione e Consiglio di Gestione) prestano la propria opera gratuitamente, a titolo di volontariato.

I membri del Consiglio di Amministrazione sono: Carlo Gaino (Presidente), Giovanni Battista Lorenzon (Vicepresidente), Vincenzo Anderloni, Pierantonio Appoloni, Isabella Boselli.

I membri del Consiglio di Gestione sono: Carlo Gaino, Giovanni Battista Lorenzon, Anna Alemanno, Matteo Negro, Alberto Pessa.

**Il Presidente del Consiglio di Amministrazione**

*Carlo Gaino*

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Carlo Gaino', written in a cursive style.